

19 ОКТЯБРЯ 19:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт-открытие фестиваля

Александр Конанчук (ситар, Санкт-Петербург/Берлин)

Инеса Синха (индийские танцы, Санкт-Петербург/Патма)

Билеты в кассе музея*

21 ОКТЯБРЯ 19:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Хор ситаров

Музыкальный проект «Хор ситаров»,

Ведущий – **Алокеш Чандра** (Вена/Калькутта)

При участии **Александра Конанчука**,

Елизаветы Кучеровой, **Анджали Серебряковой**.

Марина Брынова (индийские танцы, Пермь)

Билеты в кассе музея*

22 ОКТЯБРЯ 18:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт

Дхами Тарун (ситар, Дели, Индия)

Билеты в кассе музея*



24 ОКТЯБРЯ 15:30

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Гала-концерт

Джонатан Майер (ситар, Великобритания/Индия)

Денис Кучеров (табла, Великобритания/Россия)

Билеты в кассе музея Стоимость: 400, 600, 1000 рублей.

* Здесь и далее, если дополнительно не уточняется, стоимость билета на концерт в Музее-институте семьи Рерихов – 200 руб. и покупается входной билет в музей (200 руб. полный, 100 руб. льготный). Справки и запись по телефонам: 327-3506, 325-4413

25 ОКТЯБРЯ 19:30

Оранжерея Таврического сада

Адрес: ул. Потёмкинская, 2, лит. Г

Раги Ганги

Степан Христанов (ситар)

Георгий Нефёдов

(балалайка)

Дмитрий Васильев

(контрабас)

Юрий Лебедев (табла)

Справки по телефону: 8 (965) 058-29-11

26 ОКТЯБРЯ 19:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт

Алокеш Чандра (ситар, Индия/Австрия)

Юрий Лебедев (табла, Россия)

Билеты в кассе музея*

28 ОКТЯБРЯ 18:30

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Jioti mantra band

Сауле Искакова, заслуженная артистка России (вокал)

Юрий Лебедев (табла, канжира, уду, перкуссия)

Сергей Гасанов (бансури, дильруба, дидзы)

Степан Христанов (ситар)

Билеты в кассе музея*

29 ОКТЯБРЯ 14:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт участников фестиваля

Степан Христанов (ситар)

Юрий Лебедев (табла)

Елизавета Кучерова (ситар)

Билеты в кассе музея*

4 НОЯБРЯ 15:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт

Евгений Иванов (ситар)

Александра Санракшика (вокал)

Билеты в кассе музея*

4 НОЯБРЯ 17:00

Музей-институт семьи Рерихов

18-я линия В. О., д. 1

Концерт-закрытие фестиваля

Владимир Елисеев (ситар)

По входному билету в музей (200 руб. полный, 100 руб. льготный)

В XV фестивале «Ситар в Петербурге» участвуют:

Джонатан Майер

(Великобритания/Индия)

В своём творчестве маэстро соединяет экспериментирование в западных музыкальных формах и классический индийский инструмент. Джонатан Майер выступал в самых разнообразных жанрах и с такими исполнителями и коллективами, как Кэтрин Тикелл, Пол Маккартни, Джон Уилсон, Лондонский филармонический оркестр, Bombay Dub Orchestra, Future Sounds of London и Концертный оркестр BBC. Маэстро сочиняет музыку во многих жанрах, включая традиционную индийскую, симфоническую и джаз. Родился и живёт в Лондоне.

Алокеш Чандра

(Австрия)

Яркий современный исполнитель индийской классической музыки на ситаре принадлежит к музыкальной традиции под названием Сения Майхар Гхарана. Начиная с 1996 года, Алокеш изучал классическую игру на ситаре в Калькутте, Дели и в Лондоне. Его учителями являются такие великие мастера, как **Рави Шанкар**, **Шьямал Чаттерджи** и **Парто Сароти**. С 1999 года Чандра участвует с многочисленными концертами в Европе и Индии в таких престижных мероприятиях, как Бхаратия Видия Бхаван в Лондоне, фестиваль «Зальцкаммергут» (Австрия), Тирольский фестиваль (Германия), музыкальный фестиваль Salt Lake (Калькутта). С 2017 года является неизменным участником фестиваля «Ситар в Петербурге». Возглавляет основанное им в 2005 году Общество индийской классической музыки *Alankara*.

Тарун Дхами

(Индия)

Последователь традиционной школы Сения Майхар Гхарана. Изучал игру на ситаре под руководством пандита **Шекхар Боркара**, ученика знаменитого устада **Али Акбар Кхана**. Также учился у **Сароджа Гошаджи**, который, в свою очередь, был учеником устада **Амджада али Кхана**. Имеет степень магистра инструментальной музыки по классу ситара. С мая 2019 года является постоянным исполнителем в ансамбле *Shiva* (г. Чандигарх).

Тарун Дхами выступал в Дубайской опере в мюзиклах Taj Musicals (2018). Участвовал в различных фестивалях в Индии и за её пределами: Global Remix festival в ОАЭ (2019), Уттаракхандский международный музыкальный фестиваль в Ришикеше (2020). Написал фоновую музыку к фильму *Kalrav*, а также работал музыкальным руководителем фильма «Покинутый рай».

А также: Сергей Гасанов (бансури, дилруба, дидзы),

Степан Христанов (ситар),

Евгений Иванов (ситар),

Елизавета Кучерова (ситар),

Марина Брынова (индийский танец),

Инеса Синха (индийский танец),

(Свет через музыку)

Объединяет музыкантов Санкт-Петербурга разных творческих направлений и представляет собой синтез звучания индийских классических и других восточных инструментов, вибрации санскрита и влияния европейской музыкальной школы. Это творческое пространство, в котором вокал мелодично вплетается в разнообразно очерченную ритмическую структуру, составляя дуэт с ситаром, дилрубе, бансури и дидзы. Музыканты создают свой уникальный стиль, придерживаясь идеи «нести свет через музыку». Солистка проекта – **Сауле Искакова**, з. а. России, ведущая солистка санкт-петербургского музыкального театра «Зазеркалье», лауреат международных конкурсов. Её талант универсален. Она прекрасно владеет моцартовским стилем и джазовым вокалом; в её репертуаре – оперная классика, мюзикл, камерная музыка и аргентинское танго. Свои богатейшие возможности певица реализует, участвуя в многочисленных музыкальных и театральных фестивалях в России и за рубежом.

Александр Конанчук

(Россия/Германия)

Петербургский музыкант, вдохновитель и арт-директор Фестиваля «Ситар в Петербурге». «Познакомился» с ситаром ещё в 1986 году, используя его как мелодический инструмент в импровизационном ансамбле «Сказка». Обладает яркой харизмой исполнителя как традиционной индийской классики, так и музыкальных сюит в стиле фьюжн. С 2008 года активно занимается изучением классической индийской музыки. Брал уроки у известного ситариста из Дели **Мохотрама Сабри**, а ныне является учеником устада **Рафик Кхана** (Мангалор, шт. Карнатак), принадлежащего к знаменитой музыкальной традиции Дхарвада – Гвалиор Гхарана.

Денис Кучеров

(Россия/Великобритания)

Виртуозный исполнитель традиционной индийской музыки на табле и перкуссии, создатель проекта SAMHEU, Kalander, продюсер фестиваля Dairafest (Санкт-Петербург), композитор. Выступал с Российскими и зарубежными звёздами, среди которых Tony Levin (King Crimson), Фарух Рузиматов, Ustad Shahid Parvez, Борис Гребенщиков, Дева Премал, обладатель премии Грэмми Вишва Мохан Бхатт, Алим Гасымов. С участием Дениса изданы альбомы импровизационной музыки в Англии, на известном лейбле Leo Records, в Германии с группой «Хуун-Хуур-Ту». За свою музыкальную карьеру Денис Кучеров посетил 42 страны с концертами и мастер-классами.

Анжали Серебрякова (ситар),

Владимир Елисеев (ситар),

Юрий Лебедев (табла), Георгий Нефёдов (балайка),

Дмитрий Васильев (бас), Евгений

Филиппов (табла) и другие.