

Программа основного этапа XIX Международного фестиваля «Ситар в Петербурге» в Музее-институте семьи Рерихов (18-я линия В.О., д. 1)

24 октября. Концерт классической индийской музыки. Первая часть программы – индийские раги; исполнители: **Дмитрий Мухин** (флейта бансури), **Евгений Носков** (табла). Вторая часть программы – мантра ***Со Пуркх***; исполнители: **Милана Северская** (вокал), **Евгений Носков** (ситар). **Начало в 17:30**

25 октября. Концерт фьюжн-коллектива **“AGNIWO”** (сплав индийской классики и современной импровизационной музыки). Участники: Юрий Лебедев (табла, перкуссия), Анатолий Гаркин (гитара), Иван Неклюдов (бансури, саксофон, шенаи), Марина Кузнецова (бас-гитара). **Начало в 18.00**

29 октября. «На пути к источнику». Концерт музыкального проекта **“JIOTI MANTRA BAND”**. Участники: з. а. России Сауле Искакова (вокал), Степан Христанов (ситар), Иван Неклюдов (флейта бансури), Юрий Лебедев (табла, перкуссия), Дарья Кондакова (клавишные), Марина Кузнецова (бас-гитара). **Начало в 19.00**

30 октября. Мастер-класс художника-тханкописца Ларисы Рожновой «***Рисуем лик Будды по канону***». **Начало в 17.00**

31 октября. Музыкально-танцевальная программа **«Ритмы Индии»**.
Первое отделение – группа **«АмРиТА»** (медитативный фьюжн – современный взгляд на традицию исполнения мантр); исполнители: Наталья Шанти (вокал), Дмитрий Орлов (перкуссия), Дмитрий Делюкин (электрогитара), Марина Кузнецова (клавишные инструменты).
Второе отделение – представление в стиле индийского классического танца Бхаратнатьям; исполнители: музыкально-танцевальный коллектив **«САВИТРИ»**.
Начало в 16:30

1 ноября. «***Об искусстве буддийской тханки***». Лекция-беседа художника-тханкописца Ларисы Рожновой. **Начало в 16:30**

1 ноября. Концерт классической индийской музыки. Первая часть программы – сольное выступление **Владимира Станчула** (флейта бансури). Вторая часть программы – исполнение индийских вокальных раг коллективом **“SWARA”**; участники: Лиза Вульф (вокал), Дмитрий Бибиков (саранги), Юрий Лебедев (табла), Александра Филиппова (танпура). **Начало в 17:30**

6 ноября. Первое отделение **–** проект **«KUJANAM BHAJAN KUTIR»** п/у Ларисы Рагозы: музыкально-поэтический перфоманс «Тагор. Песни преданности» (ситар, эсрадж, перкуссии).
Второе отделение – выступление **Дениса Кучерова** (табла) и **Евгения Красильникова** (сарод), индийская классика. **Начало в 18.30**

7 ноября. Концерт **«Космическая флейта»** (бансури, перкуссия, танец). Солист – **Субхаш Прем Гири** (флейта бансури)**. Начало в 17:30**

8 ноября. Концерт **«От сердца к сердцу через континент»**. Первая часть программы – сольный номер Елены Виргилиевой (табла). Вторая часть – выступление **Мантра-хора** п/у Анны Долговой. **Начало в 17.30**

30 ноября. Танцевально-музыкально-драматический перфоманс «**Сказки Рериха**. ***На единороге, барсе и слоне***». Режиссер – Марина Ордина. Композитор – Сергей Патраманский. Художник-постановщик – Наталья Зубович. Балетмейстер – Мария Коложвари. Роли исполняют:
Молодые актеры петербургских театров Олег Крамарь, Илья Львов, Александр Ордин (гитара, тальхарпа);
Царевич – Иоанна Зубенко (гусли);
Гримр – Константин Хасанов, ведущий актёр театра Сатиры на Васильевском;
Девассари – Олеся Гапиенко, балерина Театра оперы и балета Санкт-Петербургской консерватории;
Вокал, флейта: Валерия Быстрова, Виктория Нефедова, Виктория Павлова.
Начало в 17.00 и **в 19.00**

В дни Фестиваля работает фотовыставка «Индия. Лицом к лицу». Фотограф – Любовь Разумовская

ПСКБ БАНК

Radha & K
vegatarian cafe
Вегетарианская кухня с душой