



Государственный Эрмитаж
Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
Дом-музей семьи Рерихов в Улан-Баторе
Государственный музей Востока
Центральный музей связи имени А. С. Попова
Союз музеев России
Всемирный клуб петербуржцев
Санкт-Петербургский буддийский храм «Дацан Гунзэчойнэй»
Институт философии Монгольской академии наук
Национальный рериховский комитет
Санкт-Петербургская ассоциация международного сотрудничества
Музей-усадьба Н. К. Рериха в Изваре (Музейное агентство Ленинградской области)

при поддержке и участии
Комитета по культуре Санкт-Петербурга
Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие»
Фонда «Рерих – Бира»



XXVI МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ «РЕРИХОВСКОЕ НАСЛЕДИЕ»

К 100-летию советско-монгольского этапа Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха;
125-летию со дня создания семьи Рерихов;
25-летию Музея-института семьи Рерихов

7–10 октября 2026 года

Организационный комитет

Председатель:

Пиотровский Михаил Борисович, доктор исторических наук, профессор, декан восточного факультета Санкт-Петербургского государственного университета, генеральный директор Государственного Эрмитажа, президент Всемирного клуба петербуржцев, президент Союза музеев России (Санкт-Петербург, Россия)

Члены Организационного комитета:

1. **Бира Янжмаа**, доктор медицинских наук, директор Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе (Roerich's Shambhala Museum) (Улан-Батор, Монголия)
2. **Благово Никита Владимирович**, заведующий отделом Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов «Музей истории школы К. И. Мая» (Санкт-Петербург, Россия)
3. **Бондаренко Алексей Анатольевич** (заместитель председателя Оргкомитета), кандидат физико-математических наук, директор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, президент Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)
4. **Будникова Юлия Юрьевна**, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по музейно-выставочной работе (Санкт-Петербург, Россия)
5. **Быченков Дмитрий Евгеньевич**, член Правления Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)
6. **Бямбахишиг Пурэвсүрэн**, доктор, директор Института философии Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)
7. **Василенко Татьяна Викторовна**, заместитель директора по учёту и хранению – главный хранитель Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
8. **Герасимова Ирина Алексеевна**, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии РАН (Москва, Россия)
9. **Дамдинсүрэн Лувсанцэрэн**, советник Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе и Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Улан-Батор, Монголия)
10. **Иванюк Сергей Александрович**, кандидат исторических наук, директор Центрального музея связи имени А. С. Попова (Санкт-Петербург, Россия)
11. **Иогансон Борис Игоревич**, кандидат искусствоведения, директор Музея Рерихов, филиала Государственного музея Востока (Москва, Россия)
12. **Мазаева-Каненга Анжела Кеннеди**, учёный секретарь Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
13. **Медведева Елена Петровна**, пресс-секретарь Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
14. **Мудрак Маргарита Федотовна**, председатель Правления Межрегиональной ассоциации международного сотрудничества (Санкт-Петербург, Россия)
15. **Савкина Анна Александровна**, кандидат искусствоведения, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе (Санкт-Петербург, Россия)
16. **Сидоркевич Наталия Евгеньевна**, председатель Правления Всемирного клуба петербуржцев (Санкт-Петербург, Россия)
17. **Седов Александр Всеволодович**, доктор исторических наук, генеральный директор Государственного музея Востока (Москва, Россия)
18. **Тоотс Наталья Александровна**, главный редактор культурно-просветительского журнала «Дельфис», лауреат Международной премии имени Николая Рериха (Москва, Россия)
19. **Ушаков Юрий Александрович**, председатель Правления Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)
20. **Фролова Екатерина Исааковна**, председатель президиума Межрегиональной ассоциации международного сотрудничества (Санкт-Петербург, Россия)

21. **Шажинбат Ариунаа**, доктор (SC. D.) философии, профессор, главный учёный секретарь Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)

Программный комитет конференции

Председатель:

Бондаренко Алексей Анатольевич, кандидат физико-математических наук, директор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, президент Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)

Члены Программного комитета:

1. **Бадамгур Баяртуяа**, научный сотрудник, Ph.D специальной истории Института филологии Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)
2. **Бира Янжмаа**, доктор медицинских наук, директор Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе (Roerich's Shambhala Museum) (Улан-Батор, Монголия)
3. **Будникова Юлия Юрьевна**, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по музейно-просветительской работе (Санкт-Петербург, Россия)
4. **Быченков Дмитрий Евгеньевич**, член Правления Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)
5. **Герасимова Ирина Алексеевна**, доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии РАН (Москва, Россия)
6. **Дамдинсүрэн Лувсанцэрэн**, советник Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе и Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Монголия)
7. **Иванюк Сергей Александрович**, кандидат исторических наук, директор Центрального музея связи имени А. С. Попова (Санкт-Петербург, Россия)
8. **Куликова Юлия Николаевна**, начальник отдела организации научных мероприятий научной службы Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
9. **Магсаржав Гантуяа**, доктор (Sc.D), профессор, научный сотрудник Института философии Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)
10. **Мазаева-Каненга Анжела Кеннеди**, учёный секретарь Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
11. **Росов Владимир Андреевич**, доктор исторических наук, заведующий отделом «Наследие Рерихов» Государственного музея Востока (Москва, Россия)
12. **Савкина Анна Александровна**, кандидат искусствоведения, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе (Санкт-Петербург, Россия)
13. **Фалёв Егор Валерьевич**, доктор философских наук, профессор философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва, Россия)
14. **Чирятов Михаил Николаевич**, вице-президент Национального рериховского комитета и председатель его Санкт-Петербургского отделения, член Совета попечителей Международного Мемориального Треста Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
15. **Шустова Алла Михайловна**, кандидат философских наук, старший научный сотрудник Института востоковедения РАН (Москва, Россия)
16. **Яковлева Елена Пантелеевна**, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств, профессор кафедры истории и теории искусств Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

Рабочая группа конференции

О. А. Аверина, Е. В. Бакалдина, Д. Д. Бакулина, Т. Н. Белоусова, И. А. Бондаренко (координатор рабочей группы Оргкомитета от МБФ «Рериховское наследие»), Ю. Ю. Будникова, Т. В. Василенко, Е. А. Данилина (координатор от Государственного Эрмитажа), Д. В. Делюкин, М. В. Дроздецкая, Д. В. Грушевский (координатор от Центрального музея связи имени А. С. Попова), М. В. Егоров, О. А. Егоров, А. В. Жарикова, Л. В. Кириллова, Ю. Н. Куликова, И. В. Лунёва, А. К. Мазаева-Каненга, В. А. Марцулевич, Е. П. Медведева (пресс-секретарь), М. Е. Никифорова (координатор от Государственного Эрмитажа), Т. В. Никон, А. А. Перетягина, А. М. Подгорных, Н. Н. Рыбина, А. А. Савкина (координатор от Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов), Н. Е. Сидоркевич (координатор от Всемирного клуба петербуржцев), В. А. Смирнов, Е. В. Смирнова, В. В. Строганов, А. А. Уланова, А. А. Фесько, З. Г. Харченко, С. Ю. Харькова, М. В. Чернихевич, М. А. Шикунова, В. А. Широков.

ПОРЯДОК РАБОТЫ КОНФЕРЕНЦИИ

7–10 октября 2026 года

Международная научно-практическая конференция «Рериховское наследие»

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж, 2 этаж);
Центральный музея связи имени А. С. Попова
(Санкт-Петербург, Почтамтский переулок, д. 4);
Государственный Эрмитаж, Зал Совета (Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 34)
Пленарное заседание и культурная программа

7 октября 2026 года

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 2 и 3 этажи)

09:20–10:00	Регистрация участников конференции (зал 309, 3 этаж)
10:00–10:15	Приветствия и поздравления
10:15–10:35	Награждение выдающегося путешественника, художника, почётного академика Российской академии художеств, писателя, священника Ф. Ф. Конюхова Международной премией имени Николая Рериха
10:35–12:20	Пленарное заседание
12:20–13:20	<i>Обеденный перерыв</i>
13:20–16:20	Пленарное заседание
16:40–18:10	Выступление квартета моринхуров «Челугэн» – солистов Монгольского национального оркестра «Моринхур»
18:30–20:00	<i>Праздничный приём</i>

8 октября 2026 года
Центральный музей связи имени А. С. Попова
(Санкт-Петербург, Почтамтский переулок, д. 4)

10:00–10:30	Регистрация участников конференции
10:30–10:40	Приветствия и поздравления
10:40–13:10	Пленарное заседание
13:10–13:40	Экскурсия по Центральному музею связи имени А. С. Попова
13:40–14:40	<i>Обеденный перерыв</i>
14:40–17:40	Пленарное заседание

8 октября 2026 года
Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 2 этаж)

09:40–10:00	Регистрация участников конференции
10:00–12:20	Пленарное заседание
12:20–13:20	<i>Обеденный перерыв</i>
13:20–15:20	Пленарное заседание

8 октября 2026 года
Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 2 этаж)

19:10–20:30	Литературное чтение: пьеса Владимира Росова «Разговор с Тенью». Премьерный показ
--------------------	---

9 октября 2026 года
Государственный Эрмитаж, Зал Совета
(Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 34)

09:30–10:00	Регистрация участников конференции
10:00–10:20	Приветствия и поздравления
10:20–12:05	Пленарное заседание
12:05–13:30	<i>Перерыв</i>
13:30–14:15	Заседание Международного совета по сохранению рериховского наследия и Постоянной комиссии по сохранению и актуализации наследия Рерихов Союза музеев России
14:15–15:00	<i>Перерыв</i>
15:00–15:45	Торжественная церемония награждения лауреатов Международной премии имени Николая Рериха за 2026 год

9 октября 2026 года
Государственный Эрмитаж/ротонда Мариинского дворца (на согласовании)

16:30–18:00	Выступление квартета моринхуров «Челугэн» – солистов Монгольского национального оркестра «Моринхур»
--------------------	--

10 октября 2026 года

Выездное заседание-экскурсия «Извара в жизни Н. К. Рериха»

Музей-усадьба Н. К. Рериха (Ленинградская область, Волосовский район, деревня Извара)

Культурная программа

Санкт-Петербургский музей-институт семьи Рерихов предлагает посетить постоянную экспозицию; выставки **«Митусовы – хранители рериховского наследия» к 25-летию Музея-института семьи Рерихов, «Сохраняя память об А. А. Иванове. Деятельность М. П. Боткина», «Гармония Космоса. Живопись и графика Б. А. Смирнова-Русецкого».** Будут предложены экскурсионная и культурная программы.

НАУЧНАЯ ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

«ИССЛЕДОВАНИЕ АЗИИ: ВЛИЯНИЕ ЕЁ НАСЛЕДИЯ НА МИРОВУЮ КУЛЬТУРУ»

7 октября. 10:00–12:20

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов

(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)

Регламент: приветствие – 5 минут; доклад – 15 минут

Открывают заседание: **Алексей Анатольевич Бондаренко и Янжмаа Бира**

Ведут заседание: **Андрей Петрович Соболев и Светлана Владимировна Ляшенко**

Открытие конференции. Приветствия и поздравления

10:15–10:35 – Награждение выдающегося путешественника, художника, почётного академика Российской академии художеств, писателя, священника Ф. Ф. Конюхова Международной премией имени Николая Рериха

Доклады

10:35–10:50 – Борис Игоревич Иогансон,

кандидат искусствоведения, директор Музея Рерихов, филиала Государственного музея Востока (Москва, Россия)

«Николай Рерих. Погоня за невидимым»

10:50–11:05 – Алла Михайловна Шустова,

старший научный сотрудник Института востоковедения РАН (Москва, Россия)

«Научная значимость и актуальность монографии Ю. Н. Рериха “По тропам Срединной Азии”»

11:05–11:20 – Юлия Юрьевна Будникова,

заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по музейно-просветительской работе (Санкт-Петербург, Россия)

«К 100-летию Северного этапа Центральноазиатской экспедиции. Итоги и размышления юбилейного года»

11:20–11:35 – Ганди Гэ,

доктор наук, преподаватель Университета искусств Внутренней Монголии (КНР)

«“Знамя Мира” в Китае: исследование Второй азиатской экспедиции Николая Рериха (1934–1935 годов)»

11:35–11:50 – Динара Викторовна Дубровская,

доктор исторических наук, профессор, заведующий отделом искусства и материальной культуры, ведущий научный сотрудник Института востоковедения РАН (Москва, Россия)
«Рерих и Китай: взгляд китаеведа»

11:50–12:05 – Ольга Леонидовна Глушкова,

старший научный сотрудник Государственного Русского музея (Санкт-Петербург, Россия)
«М. В. Фармаковский и Н. С. Гумилёв о Н. К. Рерихе»

12:05–12:20 – Анна Михайловна Подгорных,

младший научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
«Эстетический выбор: орнаментация челюстно-лицевых подвесок алакульской и срубной культур»

12:20–13:20 Обеденный перерыв

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

«ИССЛЕДОВАНИЕ АЗИИ: ВЛИЯНИЕ ЕЁ НАСЛЕДИЯ НА МИРОВУЮ КУЛЬТУРУ»

7 октября. 13:20–16:20

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов

(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 3 этаж)

Регламент: доклад – 15 минут

Ведут заседание: **Светлана Юрьевна Харькова и Елена Вячеславовна Бакалдина**

13:20–13:35 – Мария Алексеевна Титова,

младший научный сотрудник отдела «Наследие Рерихов» Государственного музея Востока (Москва, Россия)
«Каменная скульптура Падмасамбхавы из коллекции семьи Рерихов в собрании Государственного музея Востока»

13:35–13:50 – Даниил Юрьевич Дорофеев,

заведующий кафедрой философии Санкт-Петербургского горного университета императрицы Екатерины II (Санкт-Петербург, Россия)
«Традиции православного старчества и восточной мудрости в образе и творчестве Николая Рериха»

13:50–14:05 – Анна Николаевна Копанева,

научный сотрудник первой категории Российского этнографического музея (Санкт-Петербург, Россия)
Александр Алексеевич Чувьуров,
ведущий научный сотрудник Российского этнографического музея (Санкт-Петербург, Россия)
«Этнографические сюжеты в рисунках и акварелях Н. А. Маковской (по материалам собрания Российского этнографического музея)»

14:05–14:20 – Владимир Андреевич Росов,

доктор исторических наук, заведующий отделом «Наследие Рерихов» Государственного музея Востока (Москва, Россия)
«Рерихи в Батухалке»

14:20–14:35 – Дмитрий Витальевич Делюкин,

научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
«К 100-летию создания художественной сюиты “Майтрейя” (1925–1927). Художественное восприятие Николаем Рерихом наступающей эпохи Будды грядущего»

14:35–14:50 – Юлия Игоревна Елихина,

кандидат исторических наук, доктор культурологии, ведущий научный сотрудник Отдела Востока Государственного Эрмитажа, доцент кафедры монголоведения и тибетологии Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург, Россия)

«Образ Майтреи в тибетской живописи и творчестве Рерихов»

14:50–15:05 – Инна Васильевна Васильева,

кандидат химических наук, исполнительный директор Фонда развития буддийской культуры (Санкт-Петербург, Россия)

«Витражи для дацана в Лумбини»

15:05–15:20 – Гантуяа Магсаржав,

доктор (Sc. D), профессор, научный сотрудник Института философии Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)

«“Субхашита” Тибетского Сакья Пандиты и монгольские нравоучения XIII века: пересечение морали, языка и интеллектуальной мысли»

15:20–15:35 – Баяртуяа Бадамгур,

научный сотрудник, Ph. D специальной истории Института филологии Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)

«Словарь Ю. Н. Рериха как ценный источник для монгольского источниковедения»

15:35–15:50 – Чэнь Дариханфу (Chen Darihangfu),

аспирант Института философии Монгольской академии наук (КНР)

«Академическое значение перевода тибетской классики Юрием Рерихом»

15:50–16:05 – Наталья Владимировна Тютюгина,

кандидат искусствоведения, член Национального рериховского комитета (Уфа, Россия)

«История съёмок фильма “Николай Рерих” (1976). Монголия» (видео)

16:05–16:20 – Надежда Александровна Бикалова,

кандидат экономических наук, профессор Международной Славянской академии, член президиума Международной ассоциации «Мир через культуру» (Москва, Россия)

«Рериховскими путями от Белухи до Ладого со Знаменем Мира (к 100-летию Центральноазиатской экспедиции Н. К. Рериха)» (видео)

Окончание работы заседания в 16:20

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

- 16:40–18:10** Выступление квартета моринхуров «Челугэн» – солистов Монгольского национального оркестра «Моринхур» (2 этаж)
- 18:30–20:00** Праздничный приём (3 этаж)

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОСВЕЩЕНИЕ, РАЗВИТИЕ ИСКУССТВ
В РОССИИ»**

8 октября. 10:30–13:10

Центральный музей связи имени А. С. Попова

(Санкт-Петербург, Почтамтский переулок, д. 4)

Регламент: приветствие – 5 минут; доклад – 15 минут

Ведут заседание: **Гантуяа Магсаржав и Анна Александровна Савкина**

Приветствия и поздравления

Доклады

10:40–10:55 – Татьяна Анатольевна Бороноева,

кандидат искусствоведения, член-корреспондент Российской академии художеств, директор Национального музея Республики Бурятия (Улан-Удэ, Россия)

«Рерих и Сампилов: диалог художественных языков в контексте формирования региональной художественной школы» (видео)

10:55–11:10 – Елена Анатольевна Боровская,

доктор искусствоведения, профессор кафедры русского искусства Санкт-Петербургской академии художеств имени Ильи Репина, почётный член Российской академии художеств, член Союза художников РФ, Союза архитекторов РФ (Санкт-Петербург, Россия)

«Петербург Рериха. Взгляд из XXI века»

11:10–11:25 – Олег Валериевич Баев,

кандидат исторических наук, доцент кафедры гуманитарных и общественных наук Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения (Санкт-Петербург, Россия)

«Служебная карьера Н. К. Рериха»

11:25–11:40 – Вероника Владимировна Лунегова,

заведующая информационно-библиотечным центром Санкт-Петербургского художественного училища имени Н. К. Рериха (Санкт-Петербург, Россия)

Наталия Анатольевна Шаталова,

главный библиотекарь информационно-библиотечного центра Санкт-Петербургского художественного училища имени Н. К. Рериха (Санкт-Петербург, Россия)

«Учитель и ученики: к 150-летию Ивана Яковлевича Билибина, художника-графика и педагога Рисовальной школы Императорского Общества поощрения художеств. На примере изданий информационно-библиотечного фонда Санкт-Петербургского художественного училища имени Н. К. Рериха»

11:40–11:55 – Софья Константиновна Золотова,

студентка 4-го курса отделения дизайна Санкт-Петербургского художественного училища имени Н. К. Рериха (Санкт-Петербург, Россия)

«Учебная практика “Изучение памятников искусства в других городах”: изучая наследие Ивана Яковлевича Билибина»

11:55–12:10 – Анна Дмитриевна Носова,

аспирант Института мировой культуры философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва, Россия)

«Символизм – это героизм: эволюция в художественно-композиционном осмыслении Н. К. Рериха и К. Д. Бальмонта»

12:10–12:25 – Ирина Алексеевна Кеня,

директор Музея брянских меценатов (Брянск, Россия)

«Совместные творческие проекты Н. К. Рериха и М. К. Тенишевой»

12:25–12:40 – Владимир Леонидович Мельников,

кандидат культурологии, генеральный директор Санкт-Петербургского центра культурных и научных проектов «АРС» (Санкт-Петербург, Россия)

«Кремль в русской художественной культуре»

12:40–12:55 – Маргарита Федотовна Мудрак,

председатель Правления Межрегиональной ассоциации международного сотрудничества (Санкт-Петербург, Россия)

«Пакт Рериха в воплощении основных идей народной дипломатии»

12:55–13:10 – Екатерина Исааковна Фролова,

председатель президиума Межрегиональной ассоциации международного сотрудничества (Санкт-Петербург, Россия)

«От Пакта Рериха к современным практикам. Образование и просвещение в системе народной дипломатии: опыт Межрегиональной ассоциации международного сотрудничества»

13:10–13:40 Экскурсия по Центральному музею связи имени А. С. Попова

13:40–14:40 Обеденный перерыв

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ

«ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ, ПРОСВЕЩЕНИЕ, РАЗВИТИЕ ИСКУССТВ В РОССИИ»

8 октября. 14:40–17:40

Центральный музей связи имени А. С. Попова

(Санкт-Петербург, Почтамтский переулок, д. 4)

Регламент: доклад – 15 минут

Ведут заседание: **Ариунаа Шажинбат и Анжела Кеннеди Мазаева-Каненга**

14:40–14:55 – Елена Вячеславовна Бакалдина,

ведущий научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«История публикации евангельских рисунков А. А. Иванова (1879–1887)»

14:55–15:10 – Елена Пантелеевна Яковлева,

доктор искусствоведения, ведущий научный сотрудник Российского института истории искусств, профессор кафедры истории и теории искусств Санкт-Петербургского государственного университета промышленных технологий и дизайна (Санкт-Петербург, Россия)

«О театральных эскизах Н. К. Рериха, приписанных А. В. Щекатихиной-Потоцкой»

15:10–15:25 – Светлана Владимировна Ляшенко,

кандидат искусствоведения, свободный исследователь (Санкт-Петербург, Россия)

«Представительница плеяды талантливых учениц школы Рериха. Художница Евгения Константиновна Эвенбах»

15:25–15:40 – Наталья Николаевна Костикова,

соискатель Института педагогики Санкт-Петербургского государственного университета (Санкт-Петербург, Россия)

«Дух творчества как завет культуры Серебряного века»

15:40–15:55 – Андрей Петрович Соболев,

член Ассоциации искусствоведов, лауреат Международной премии имени Николая Рериха, почётный член-корреспондент Музея Николая Рериха (Нью-Йорк) (Санкт-Петербург, Россия)

«Судьба Татьяны Григорьевны Рерих и рериховского архива»

15:55–16:10 – Анна Александровна Савкина,

кандидат искусствоведения, заместитель директора Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов по научной работе (Санкт-Петербург, Россия)

«Хранители рериховского наследия. Выставочный проект к 25-летию Музея-института семьи Рерихов»

16:10–16:25 – Татьяна Сергеевна Матехина,

кандидат исторических наук, старший научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Вспоминаю вечера у князя в кабинете» (к вопросу о судьбе археологического собрания, архива и научной библиотеки П. А. Путятина)»

16:25–16:40 – Иван Вадимович Стасюк,

научный сотрудник ИИМК РАН, научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Археолог Лев Константинович Ивановский (1845—1892). Штрихи к биографии»

16:40–16:55 – Анна Сергеевна Гайворонская,

искусствовед, соискатель кафедры «История и теория декоративного искусства и дизайна» Российского государственного художественно-промышленного университета имени С. Г. Строганова (Москва, Россия)

«Н. П. Химона в составе российской делегации на Первом Международном археологическом конгрессе 1905 года в Афинах» (видео)

16:55–17:10 – Дарья Дмитриевна Бакулина,

младший научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Рерихи: отец и сын. Преемственность в театрально-декорационном искусстве»

17:10–17:25 – Ирина Ивановна Савосина,

член Белорусского союза журналистов, краевед, фотокорреспондент ООО «Издательский дом “Толока”» (Могилёв, Беларусь)

«Женское начало в духовных учениях и Екатерина II в истории»

17:25–17:40 – Марина Анатольевна Кузнецова,

научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Комиссия по делам искусств М. Горького как идейный источник советского законодательства в области культуры»

Стендовые доклады:

Дарья Дмитриевна Бакулина,

младший научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Анималистика в творчестве С. Н. Рериха как синтез художественного метода и научного наблюдения»

Анна Александровна Ильина,

специалист по экспозиционно-выставочной работе Центрального музея связи имени А. С. Попова (Санкт-Петербург, Россия)

Анфиса Евгеньевна Томшина,

специалист по экспозиционно-выставочной работе Центрального музея связи имени А. С. Попова (Санкт-Петербург, Россия)

«Русский код в филателии: от иллюстраций И. Я. Билибина к почтовым маркам»

Окончание работы заседания в 17:40

ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
«ЛИТЕРАТУРНО-ФИЛОСОФСКОЕ И НАУЧНОЕ НАСЛЕДИЕ РЕРИХОВ:
ОСНОВЫ И СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ»

8 октября. 10:00–15:20

Санкт-Петербургский государственный музей-институт семьи Рерихов
(Санкт-Петербург, Васильевский остров, 18-я линия, д. 1, 2 этаж)

Регламент: доклад – 20 минут

Ведут заседание **Юлия Юрьевна Будникова и Алла Михайловна Шустова**

10:00–10:20 – Егор Валерьевич Фалёв,

доктор философских наук, доцент, профессор философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва, Россия)

«Космическое дыхание» в философской космологии Живой Этики»

10:20–10:40 – Илья Юрьевич Александров,

доцент кафедры теории и истории культуры Санкт-Петербургского государственного института культуры (Санкт-Петербург, Россия)

«Русская идея» и литературно-философское наследие Рерихов»

10:40–11:00 – Ирина Алексеевна Герасимова,

доктор философских наук, профессор, главный научный сотрудник Института философии РАН (Москва, Россия)

«Древнерусская православная культура и творчество Н. К. Рериха»

11:00–11:20 – Елена Юрьевна Кнорре,

кандидат филологических наук, старший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, доцент кафедры философии и религиоведения богословского факультета Православного Свято-Тихоновского гуманитарного университета (Москва, Россия)

«Невидимый град и Звенигород: софийный миф в китежском тексте М. Пришвина и Н. Рериха»

Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счёт гранта Российского научного фонда № 25-28-03493 «Русский ориентализм на переломе эпох (1910–1930): аксиология и поэтика (М. Пришвин и Н. Рерих)», <https://rscf.ru/project/25-28-03493/>.

11:20–11:40 – Анастасия Вадимовна Макарова,

младший научный сотрудник Института мировой литературы имени А. М. Горького РАН, аспирант Института мировой культуры философского факультета Московского государственного университета имени М. В. Ломоносова (Москва, Россия)

«Рецепция сборников Р. Тагора “Гитанджали” и “Садовник” в пьесе Н. К. Рериха “Милосердие”»

Исследование выполнено в ИМЛИ РАН за счёт гранта Российского научного фонда № 25-28-03493 «Русский ориентализм на переломе эпох (1910–1930): аксиология и поэтика (М. Пришвин и Н. Рерих)», <https://rscf.ru/project/25-28-03493/>.

11:40–12:00 – Ирина Александровна Мамонтова,

художник, дизайнер, член Союза художников России, преподаватель кафедры технологии, изобразительного искусства и дизайна Института педагогики и психологии Петрозаводского государственного университета (Петрозаводск, Россия)

«Память культуры» как инструмент развития творческого воображения: методика анализа произведений Н. К. Рериха»

12:00–12:20 – Вера Георгиевна Линник,

медиа-художник, генеральный директор АНО «Светотворчество», партнёр НИЯУ МИФИ, автор проекта «Свет Якутии: взгляд юных» (Москва, Россия)

«От наблюдения к образу: свет, культурная память и содейтельность в художественной практике работы с детьми. На примере проекта “Свет Якутии: взгляд юных”»

12:20–13:20 Обеденный перерыв

13:20–13:40 – Михаил Николаевич Чирятов,

вице-президент Национального рериховского комитета и председатель его Санкт-Петербургского отделения, член Совета попечителей Международного Мемориального Треста Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)

«Участие Д. С. Лихачёва в создании и деятельности Международной Лиги Защиты Культуры»

13:40–14:00 – Варвара Павловна Белокурова,

аспирант Института философии РАН (Москва, Россия)

«Пакт Рериха как феномен международно-политической мысли: от идеи “Мира через Культуру” к современной архитектуре гуманитарной безопасности»

14:00–14:20 – Наталья Евгеньевна Шмигель,

психолог, свободный исследователь (Санкт-Петербург, Россия)

«Роль минералов в эволюции Земли и человечества: от философских идей к современным исследованиям»

14:20–14:40 – Юрий Леонидович Войтеховский,

заведующий кафедрой геологии и геоэкологии, профессор, доктор геолого-минералогических наук Российского государственного педагогического университета имени А. И. Герцена (Санкт-Петербург, Россия)

«Камень – феномен космический: о минералах и горных породах в картинах и текстах Н. К. и Е. И. Рерихов»

14:40–15:00 – Елена Алексеевна Турабаева,

главный инженер ООО СПТБ «Пищепромстрой» (Челябинск, Россия)

«Женское движение как форма культурного просветительства: опыт практической реализации идей Учения Живой Этики и Е. И. Рерих»

15:00–15:20 – Ирина Михайловна Солуянова,

независимый исследователь (Омск, Россия)

«Без подвига нет пути» (видео)

Окончание работы заседания в 15:20

КУЛЬТУРНАЯ ПРОГРАММА

19:10–20:30

Литературное чтение: пьеса Владимира Росова «Разговор с Тенью». Премьерный показ (2 этаж)

**ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ
«МИР ЧЕРЕЗ КУЛЬТУРУ. ТВОРЧЕСТВО Н. К. РЕРИХА И ЕГО КРУГА»**

9 октября. 10:00–12:05

Государственный Эрмитаж, Зал Совета
(Санкт-Петербург, Дворцовая наб., д. 34)

Регламент: доклад – 15 минут.

Председатель заседания **Михаил Борисович Пиотровский**
Ведут заседание **Алексей Анатольевич Бондаренко** и **Янжмаа Бира**

Приветствия и поздравления

Доклады

10:20–10:35 – Алексей Анатольевич Бондаренко,

кандидат физико-математических наук, директор Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов, президент Международного благотворительного фонда «Рериховское наследие» (Санкт-Петербург, Россия)
«Победа Мира через Культуру в произведениях Н. К. Рериха»

10:35–10:50 – Янжмаа Бира,

доктор медицинских наук, директор Дома-музея семьи Рерихов в Улан-Баторе (Roerich's Shambhala Museum) (Улан-Батор, Монголия)
«Мир через Культуру в произведениях Н. К. Рериха во время Центральноазиатской экспедиции»

10:50–11:05 – Ариунаа Шажинбат,

доктор (Sc. D.) философии, профессор, главный учёный секретарь Монгольской академии наук (Улан-Батор, Монголия)
«Н. К. Рерих об искусстве: мифологические образы древних монголов»

11:05–11:20 – Леонид Сергеевич Марсадолов,

доктор культурологии, ведущий научный сотрудник Государственного Эрмитажа (Санкт-Петербург, Россия)
«Семисарт – одно из древнейших святилищ на Алтае»

11:20–11:35 – Андрей Петрович Соболев,

член Ассоциации искусствоведов, лауреат Международной премии имени Николая Рериха, почётный член-корреспондент Музея Николая Рериха (Нью-Йорк) (Санкт-Петербург, Россия)
«Борис Рерих: исследование, защита и сохранение памятников искусства и старины»

11:35–11:50 – Лариса Юрьевна Келим,

старший научный сотрудник отдела «Наследие Рерихов» Государственного музея Востока (Москва, Россия)
«Художники-исследователи русских древностей Н. К. Рерих и И. Я. Билибин»

11:50–12:05 – Светлана Юрьевна Харькова,

старший научный сотрудник Санкт-Петербургского государственного музея-института семьи Рерихов (Санкт-Петербург, Россия)
«Сюжеты и образы русских былин в творчестве И. Я. Билибина»

Окончание работы заседания в 12:05